# AREA

AGENDA DE REFLEXIÓN EN ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO

*agenda of reflection on architecture, design and urbanism*

número 9
agosto 2001

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Secretaría de Investigaciones en Ciencia y Técnica

# CONTENIDOS/CONTENTS


1. Editorial

*David Kullock*
3. Recordando a Horacio Torres

*Jorge P. Roze*
5. Las ciudades y la acción sobre las ciudades

*Luis Ainstein*
15. ¿Sustentabilidad urbana en el contexto de vacíos institucionales?

*Daniela Szajnberg*
21. Urbanizaciones cerradas en la región metropolitana de Buenos Aires. ¿Se ha de replantear la estructura de centralidades suburbanas? El caso de los partidos de Pilar y Tigre

*Mario Sabugo*
39. De "albergue" a "vivienda": voces de la casa para un diccionario del habitar

*Gracia Cutuli*
55. La indumentaria como código cultural



Los contenidos de AREA aparecen en:
The contents of AREA are covered in:
Architectural Publications Index
LatBook: www.latbook.com
Latindex: www.latindex.unam.mx



AREA

AGENDA DE REFLEXIÓN EN ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO

*agenda of reflection on architecture, design and urbanism*

número 9, agosto 2001

# EDITORIAL

*Tenemos algunas novedades. AREA ha sido incorporada al Latindex, índice de publicaciones periódicas iberoamericano, luego de pasar por un proceso de evaluación en el cual obtuvo 30 puntos sobre un máximo de 32. De esta manera es incluida en el directorio y el catálogo de Latindex. Por el lado del cuerpo editorial de la revista, celebramos la incorporación de Rodrigo Amuchástegui como co-editor y de William S. Huff, profesor emérito de la Universidad Estatal de New York en Buffalo, como miembro del comité editorial. Pero poco antes de cerrar este número tuvimos que lamentar la desaparición física de Horacio Torres, investigador del Conicet, profesor en el posgrado de la FADU-UBA, director del Programa para el Estudio Interdisciplinario del Hábitat (PROHAB), miembro del comité editorial de AREA y referente indiscutido en el campo de las investigaciones urbanas. Asimismo, constatamos que un prolongado silencio en nuestra correspondencia con Rudolf Arnheim, profesor emérito de la Universidad de Harvard y también miembro del comité editorial de AREA, fue debido a su fallecimiento, a edad muy avanzada.*

*Las temáticas de este número de AREA se vuelcan en mayor proporción hacia el área de las investigaciones urbanas. Jorge Roze reflexiona con estilo crítico y profundo sentido social acerca de las concepciones y acciones sobre el ordenamiento de las ciudades en la posmodernidad. Luis Ainstein aborda los procesos de difusión urbana, entendiéndola no sólo en términos físicos y funcionales sino también a nivel institucional —en el sentido de los vacíos institucionales generados—, considerando estos procesos como un rasgo característico de la evolución urbana actual. En su artículo sobre urbanizaciones cerradas, Daniela Szajnberg analiza justamente los desarrollos de nuevos centros suburbanos que siguen un patrón difuso, tomando como casos típicos los emprendimientos más recientes en las zonas de Pilar y Tigre, en la provincia de Buenos Aires. El trabajo de Mario Sabugo es de corte más bien antropológico y cultural, presentando una selección de "voces" sobre el habitar, extraídas de una investigación más amplia, con sus significados, etimología, y usos en la literatura, el acervo popular y el tango. Finalmente, Gracia Cutuli también aborda un tema cultural y antropológico, pero en este caso referido al uso de la indumentaria como código, como elemento simbólico y comunicativo, en distintas épocas y contextos de la civilización humana.*

*José Luis Caivano*

© 2001 SICyT-FADU-UBA